

communiqué de presse du 14.06.2023

Petits et grands artistes émerveillent à travers l'art du recyclage

Le concours «Art du recyclage d'emballages métalliques» s'est tenu pour sa 23e édition. Sur le thème du «cycle», 289 oeuvres d'art ont été soumises, parmi lesquelles plus de 13'000 votes du public ont été enregistrés pour désigner les oeuvres gagnantes. Pour chaque oeuvre d'art présentée, les deux organisations de recyclage, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling, versent chacune une somme d'argent à Pro Infirmis, ce qui a permis de récolter cette année un total de 15'000 francs.

Un fauteuil roulant fabriqué à partir de canettes en aluminium, de capsules de café et de petits papiers de chocolat, des souris travaillant sur des boîtes de conserve et fabriquées à partir de capsules de bière ou un calendrier en 3D à partir de feuilles d'aluminium colorées – les oeuvres d'art présentées au concours créatif «Art du recyclage» témoignent de l'imagination et de l'habileté des artistes, petits et grands. Avec ce concours, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling, respectivement responsables du recyclage des emballages en aluminium et en tôle d'acier, veulent montrer que le métal reste du métal – qu'il soit recyclé en canette d'aluminium pour une nouvelle vie ou incorporé dans une oeuvre d'art. C'est la 23e fois que ce concours est organisé. Dans l'édition actuelle, sur le thème du «cycle», des talents artistiques de toute la Suisse ont soumis 289 oeuvres d'art, conçues avec beaucoup de créativité et d'inventivité.

De l'argent ou de l'or pour les oeuvres gagnantes

Les objets gagnants dans les différentes catégories ont été désignés par un jury de professionnels et par le public. Plus de 13'000 votes ont été enregistrés pour l'ensemble des oeuvres. Les gagnantes et gagnants ont été récompensés par des sommes d'argent: 1'000 francs pour la première place, 600 francs pour la deuxième et 400 francs pour la troisième. En outre, chaque année, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling font don d'une somme d'argent à Pro Infirmis pour chaque oeuvre d'art présentée. Cette année, un total de 15'000 francs a ainsi pu être versé. Les gagnantes et gagnants sont:

Adultes en solo: Lorena Simone avec «Le cycle du donner et du recevoir»

Ados en solo: Ilay Bausch avec «Everything comes and goes just like the moon»

Ados en groupe: Classe de 5e année de Braunau avec «Le voyage à travers l'année»

Enfants en solo: Jan (8) avec «Les souris recyclées»

Enfants en groupe: Collège d'Auvernier avec «Le cycle du papier»

Numérique: SIS Schönenwerd avec «Lady Recycle»

Prix spécial SACR: Suelli Bomfim avec «Nessshoe»

Prix du public: Tom de et pour Aktionpinguin avec «Quand le métal collecté revient sous forme d'oiseau»

Le concours «Art du recyclage» est particulièrement apprécié par les écoles. «Les enfants y apprennent énormément», s'enthousiasme Erika Friedli, enseignante de la classe gagnante de Braunau, qui a participé dans la catégorie du groupe des jeunes. Outre la sensibilisation à la collecte des déchets et à la manière dont les objets usagés peuvent donner naissance à



du neuf, de nombreuses compétences du Plan d'études romand sont également couvertes, selon l'enseignante.

Le concours «Art du recyclage» est de plus en plus populaire: chaque année, de plus en plus d'artistes y participent, montrant ainsi la diversité des possibilités de recyclage du métal. Le concours est donc reconduit cette année. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire pour participer dès cet été. En savoir plus sur le concours: www.recycling-kunst.ch

Contact en cas de questions Coopérative IGORA:

Stefanie Brauchli, tél. 044 387 50 13, e-mail: medien@igora.ch

La liste détaillée des oeuvres gagnantes se trouve en annexe. Les autres oeuvres récompensées peuvent être consultées sur www.recycling-kunst.ch.

Recyclage des emballages métalliques

Depuis 1989, la Coopérative IGORA pour le recyclage de l'aluminium est responsable de la collecte des emballages en aluminium. Depuis 2012, IGORA assume aussi le mandat du bureau de Ferro Recycling, chargé de l'organisation du recyclage des boîtes de conserve en tôle d'acier. Le taux de valorisation des cannettes de boissons en aluminium se situe à plus de 90 pour cent, et celui des emballages en tôle d'acier à environ 86 %. La collecte des emballages métalliques sur l'ensemble du territoire suisse contribue de manière importante à la préservation des matières premières et à la fermeture du cycle des matériaux.

www.igora.ch

www.ferrorecycling.ch